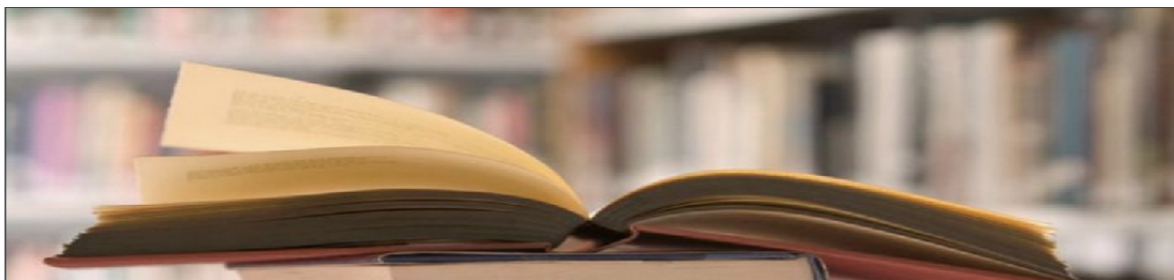




ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
Master in Editoria cartacea e digitale

Vient de paraître
Nuovi libri sui libri
a cura di Paola Italia e Paolo Tinti

Gennaio 2019, ore 15.30-17.00



Lunedì 21 gennaio

Luca Pietro Nicoletti, *Argan e l'Einaudi: la storia dell'arte in casa editrice*,
Macerata, Quodlibet, 2018.

Presentano **Giovanni Lussu** (Roma) e **Sandra Costa** (Università di Bologna),
introduce Paolo Tinti – con un saluto di Anna Maria Lorusso (Direttrice del Master in Editoria
cartacea e digitale).

Martedì 22 gennaio

Giuliano Bernardi, *Cronache dell'editoria italiana del dopoguerra*,
Milano, Unicopli 2018.

Presentano **Alberto Cadioli** (Università di Milano), **Giancarlo Ferretti** (Roma), introducono
Paola Italia e Paolo Tinti.

Giovedì 24 gennaio

Barney Rosset, *L'editore fuorilegge: cinquant'anni di libri contro*,
Milano, il Saggiatore, 2018.

Presenta **Giorgio Pinotti**, introduce Paola Italia.

Lunedì 28 gennaio

Archivi editoriali: tra storia del testo e storia del libro, a cura di **Virna Brigatti**, **Anna
Lisa Cavazzuti**, **Elisa Marazzi**, **Sara Sullam**,
Milano, Unicopli, 2018.

Presentano **Luisa Finocchi** (Fondazione Mondadori, Milano) e **Roberta Cesana** (Università
di Milano), introduce Paolo Tinti