

## **ASMI Postgraduate Summer School 2019**

PROGRAMME, FRIDAY 28<sup>TH</sup> JUNE

Room 102

### **9.30-10.00** Registration and Welcome

**Antonino De Francesco** Director, Dipartimento di Studi Storici, Università degli Studi di Milano

**Phil Cooke** ASMI Chair

### **10.00-11.30** Keynote

**Emanuela Scarpellini** Università degli Studi di Milano

*Italian Food in a Globalized World*

Chair/Discussant: **Claudia Baldoli** Università degli Studi di Milano

### **11.30-13.00** Session 1: *Popular Media: Cinema / Magazines / Publishing*

Chair: **Kate Devine** Royal Holloway, University of London

Discussant: **Emanuela Scarpellini** Università degli Studi di Milano

**Giulio Argenio** *Peaceful Atoms and Mad Scientists: The Future in Three Cold War Italian Youth Magazines*

**Lydia Tuan** *Spaces of Labor and the Labor of Spaces: Changing Aesthetics of Labor in Commedia all'Italiana and Contemporary Italian Cinema*

**Francesca del Zoppo** *Mondadori's Strategy between Commercial Success and Literary Consecration (1956-1989)*

### **13.00-14.00** Lunch (*Please make your own arrangements*)

### **14.00-15.30** Session 2: *Fascism and its Legacy Beyond Italy*

Chair: **Konstantin Wertelecki** University of St Andrews

Discussant: **Philip Cooke** University of Strathclyde

**Remigio Petrocelli** *Italian Fascist Leaders in Interwar Scotland*

**Martino Oppizzi** *Gli Italiani di Tunisia e il Regime Fascista: Una Questione di Agency?*

**Fabio Ferrarini** *Italian Fascism and Neo-fascism in the Nordic Countries (1945-1989)*

### **15.30-16.00** Break

### **16.00-17.15** Workshop

**Fabio Guidali** Università degli Studi di Milano

*To Be or Not To Be Digital: A Plaidoyer for a Sober and Conscious Approach to Digital History*

Chair: **Jacopo Perazzoli** Università degli Studi di Milano

### **17.15-18.45** Session 3: *Politics /Law/ Church*

Discussant: **Fabio Ferrarini** Università degli Studi di Milano

Chair: **Stefano Grassia** Università degli Studi di Milano

**Federico Creatini** *Le risposte operative della Chiesa veneziana di fronte alle trasformazioni socio-economiche degli anni Cinquanta*

**Federico Chiaricati** *Vivere l'Italia fuori dall'Italia. Quotidianità e mobilitazione politica tra gli italo-americani attraverso i consumi alimentari: 1890-1940*

**Giulio Taccetti** *I tumulti annonari del 1898: forme, modi e metodi della protesta*

### **20.00** Conference Dinner: *Original Pizza OK, Piazza Santo Stefano, 12*

*Thanks to the Dottorato del Dipartimento di Studi Storici for having sponsored the event*

## ASMI Postgraduate Summer School 2019

PROGRAMME, SATURDAY 29<sup>TH</sup> JUNE

Room 102

### 9.00-10.30 Session 4: *Beyond the Borders of Italy*

Chair **Elisa Walker** University of St Andrews

Discussant: **Claudia Baldoli** Università degli Studi di Milano

**Simone Muraca** *Italian Cultural Diplomacy in Portugal from 1926 to 1950*

**Luca Castiglione** *The Italian Dodecanese (1912-1948): Challenging Perspectives*

**Beatrice Falcucci** *Le Vie della Sete. Le missioni della Società Geografica Italiana in Libia 1932-1935*

### 10.30-12.00 Keynote

**Massimo Baioni** Università degli Studi di Milano

*Risorgimento e Grande Guerra nel discorso pubblico dell'Italia fascista*

Chair/Discussant: **Philip Cooke** University of Strathclyde

### 12.00-13.00 Lunch *(Please make your own arrangements)*

### 13.00-14.30 Session 5: *Symbols/Aesthetics/Politics*

Chair: **Kate Devine** Royal Holloway, University of London

Discussant: **Massimo Baioni** Università degli Studi di Milano

**Tom Gayton** *Who Owns the Roman past? Augustus, Mussolini and the Mostra Augustea della Romanità*

**James J Fortuna** *'Un'arte ancora in embrione: International Expositions, Empire, and the Evolution of Fascist Architectural Design, 1922-1942*

**Claudio Mancuso** *La memoria dei vinti: miti e simboli delle forze di opposizione nell'Italia liberale*

**Fabio Ecce** *An Extra-ordinary Institution. The "Commissione Parlamentare d'inchiesta sulle terre liberate e redente" (1920-1922)*

### 14.30-16.00 Workshop

**Mirco Carrattieri & Igor Pizzirusso**

*New Digital Tools about Italian Resistance Struggle*

### 16.00-16.15 Break

### 16.15-17.45 Session 6: *Gender and Race in Visual Media and Literature*

Chair: **Emanuele Edallo** Università degli Studi di Milano

Discussant: **Simona Berhe** Università degli Studi di Milano

**Elisa Walker** *Subversive Bodies in Italian Migration Literature*

**Giulia Fabbri** *Nerezza in vetrina. Eredità coloniali nella rappresentazione visuale delle donne nere nelle pubblicità contemporanee*

**Francesco Casales** *Purezza e meticcio: il «romanzo coloniale» italiano e la (ri)produzione dell'alterità*

### 17.45-19.15 Session 7: *Protest and Youth Politics*

Chair: **Elisa Walker** University of St Andrews

Discussant: **Andrea Azzarelli** Università degli Studi di Milano

**Alessia Masini** *I giovani chiamano, la città risponde. La politiche giovanili in Italia negli anni '80*

**Lia Perrone** *Narrazioni dell'autunno caldo: il racconto del Movimento Operaio nella letteratura italiana dagli anni Settanta a oggi*

**Ester Gurnari** *'Mutando tutto senza nulla mutare': the Moro Affaire through Literature and Cinema Since 1978*

### 19.15 Closing Remarks