

Curriculum Vitae

Cursus:

- Depuis 2018 :** Préparation d'une thèse de doctorat en contrat doctoral à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne (LAMOP [UMR-8589]) et en cotutelle avec l'Università degli studi di Milano : « Écrire la terre. Écrits de gestion et administration des patrimoines monastiques par les cisterciens dans le Milanais entre XIIe et XIVe siècles » sous la direction de Laurent FELLER et Paolo GRILLO.
- 2017-2018 :** Stage de titularisation suite à l'agrégation en Histoire-Géographie-EMC. Lycée Émilie du Châtelet (Académie de Créteil, Serris, 77).
- 2016-2017 :** Préparation et obtention des concours externes de l'agrégation et du CAPES d'Histoire-Géographie. Université Paris I Panthéon-Sorbonne.
- 2014-2016 :** Master 1 et 2 recherche. Université Paris I Panthéon-Sorbonne. Histoire et anthropologie des sociétés médiévales et modernes, spécialité histoire médiévale : « Parler de la terre, étude des rationalités pratiques dans la description de l'espace agricole milanais entre XII^{ème} et XIII^{ème} siècles » sous la direction de Laurent FELLER, mention Très Bien.
- 2013-2014 :** Double Licence Histoire-Archéologie. Université Paris I Panthéon-Sorbonne. Spécialité période médiévale et moderne, mention Bien.
- 2011-2013 :** Classe préparatoire aux grandes écoles, spécialité Chartes. Lycée Henri IV (Paris).
- 2010-2011 :** Baccalauréat série L, mention Très Bien. Lycée Pierre de Coubertin (Meaux, 77).

Expérience professionnelle :

- 2018-2019 :** Doctorante contractuelle avec charge d'enseignement (Paris I Panthéon-Sorbonne)
- UFR d'Histoire : Préparation à l'Agrégation « Méthodologie des épreuves du concours d'Agrégation d'histoire »
- UFR d'Histoire : L2 S2 « Le XIIIe siècle : transformations, confrontations et échanges (Orient-Occident) »
- 2017-2018 :** Professeure agrégée stagiaire en Histoire-Géographie. Lycée Émilie du Châtelet (Académie de Créteil, Serris, 77).
- 2015 :** Traduction de la communication de Caroline GOODSON « La culture matérielle et l'Angleterre médiévale ». Pour le colloque : « La culture matérielle, un objet en question, anthropologie, archéologie et histoire », à Caen les 9 et 10 octobre 2015.
- 2015 :** Conférencière au musée de Cluny pour les journées européennes des métiers d'art.
- 2014 :** Chantier de fouilles archéologiques des jardins du roi [2 semaines]. Parc de Marly-le-Roi (78).
- 2013 :** Conférencière au lycée Henri IV (Paris) pour les journées du patrimoine.
- 2012 à 2013 :** Chantier d'archéologie expérimentale de Guédelon (89) [1 semaine par été].
- 2009 à 2011 :** Stage de fouilles archéologiques et rénovation du bâti historique [2 semaines par été], Château de Villandraut (33).
- 2007 :** Stage de rénovation du bâti historique [2 semaines], Commanderie des templiers de Coulommiers (77).

Activité de recherche :

Communications

- 2017 :** « Parler de la terre, étude des rationalités pratiques dans la description de l'espace agricole milanais XII^{ème}-XIII^{ème} siècles », présentation du travail de recherche mené en master dans le cadre de l'atelier du LAMOP « Vocabulaire techniques au Moyen-Âge », à Villejuif le 17 janvier 2017.
- 2019 :** « Scrivere la terra », présentation d'un travail de thèse en cours aux journées de l'école doctorale d'histoire de l'*Università degli Studi di Milano* (UniMi) à Milan le 22 janvier 2019.

Acquis linguistiques :

- Anglais : lu, parlé, écrit
- Italien : lu, parlé, écrit
- Allemand : lu
- Langues anciennes étudiées : Grec ancien - Latin classique - Latin médiéval - Ancien et moyen français