

INFORMAZIONI PERSONALI



Iara Meloni

✉ lara.meloni@gmail.com

💬 Skype: iara.meloni

📅 Data di nascita 18/02/1987

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2011 – oggi

Responsabile settore Didattica e Formazione

Museo della Resistenza Piacentina – Loc. Sperongia di Morfasso (Piacenza)

- Progettazione e realizzazione di percorsi didattici ed attività laboratoriali rivolti a scuole di ogni ordine e grado
- Progettazione e realizzazione di percorsi formativo-turistici per adulti e comitive2014 - oggi

2014 - oggi

Ricercatrice

Rete regionale Istituto "F. Parri"

- Attività di ricerca e divulgazione
- Partecipazione a progetti di rete

2016 - 2018

Ricercatrice

Istituto di Storia Contemporanea di Piacenza

- Attività di ricerca e divulgazione
- Realizzazione di percorsi didattici ed attività laboratoriali
- Realizzazione di attività di *public history*
- Partecipazione a progetti di rete

2014 - 2019

Docente di storia e filosofia (A019)

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Docente di III fascia in diversi istituti superiori della provincia di Piacenza

2014

Volontaria Servizio Civile Nazionale - SNC

Assessorato Politiche Giovanili, Scolastiche e Pari Opportunità – Comune di Piacenza

- Affiancamento degli educatori nella gestione delle attività dei Centri di Aggregazione Giovanile (CAG)
- Gestione dei social networks dell'ente
- Coordinamento e supervisione progetto youngERcard

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2016

Master in Public History

2013

Unimore – Università di Modena e Reggio Emilia

- Tesi dal titolo "Tra la Via Emilia e il West. Una via italiana alla Public History"

2013 **Laurea Magistrale in Scienze Storiche**

Alma Mater Studiorum – Università degli Studi di Bologna

- Tesi Magistrale dal titolo “*La Resistenza delle donne in provincia di Piacenza. Testimonianze e trasmissione della memoria*”
- Valutazione: 110 e lode/110

2009 **Laurea in Scienze Antropologiche**

Alma Mater Studiorum – Università degli Studi di Bologna

- Tesi triennale dal titolo “*Il lavoro delle donne. Diritti, migrazioni e identità*”
- Valutazione: 110 e lode/110

2006 **Maturità classica**

Liceo Ginnasio “Melchiorre Gioia”

- Valutazione: 97/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

IELTS CERTIFICATE (29 AGOSTO 2019)

	Reading	Listening	Writing	Speaking	CEFR
Inglese	7.0	8.5	6.5	6.5	c1

Competenze informatiche e digitali

- Buona conoscenza del pacchetto Office
- Ottima competenza nell’uso di internet e dei social network per la promozione culturale

Patente di guida

Automunita, patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

MONOGRAFIE

- **Un’altra giustizia. La Corte di Assise Straordinaria di Piacenza**, Le Piccole Pagine, Piacenza, 2019.
- **Memorie Resistenti. Le donne raccontano la Resistenza a Piacenza**, Le Piccole Pagine, Piacenza, 2015.
- **Ribelli all’ombra della Pietra. La Resistenza a Travo**, Officine Gutenberg, Piacenza, 2019 (con G.B. Menzani).

ARTICOLI SU RIVISTE

- **Le zone libere partigiane in provincia di Piacenza: un primo sguardo d’insieme**, in *Il paradosso dello Stato nello Stato*, dossier E-Review, 2016.
- **La Resistenza in provincia di Piacenza: racconti e memorie**, in *I Sentieri della Ricerca*, 17, 2013, pp. 15-35.
- **Resistenza. Sostantivo femminile plurale**, in *A. Rivista Anarchica*, 44, 2018.

CAPITOLI DI VOLUMI

- **Nerina Zotti tra le righe. La vita di una sovversiva nelle carte della Questura di Bologna**, in E. Betti, F. Tarozzi, *Le Italiane a Bologna*, SocialMENTE, 2014.
- **Occupazione tedesca e lotta di Liberazione a Parma**, in AA.VV., *Partigiano Carbonaro. Un ragazzo nella Prima Italia*, Graphital, 2015.

- **I primi mesi de Centro Italiano Femminile: la costruzione del welfare e la prova del voto alle donne**, Croce Edizioni, 2016.
- **Schede tematiche**, in **La Resistenza italiana. Storia, memoria, storiografia**, (a cura di Marcello Flores e Mirco Carrattieri), Edizioni Goware, 2018.
- **La lunga municipalizzazione piacentina**, in S. Musso (a cura di), *Iren, protagonista della storia industriale italiana. Dal primo Novecento a oggi*, Celid, Torino, 2019.
- **History in the Internet memes era**, in **Handbook of Public History**, a cura di Serge Noiret e Tebau Mark, Berlin, De Gruyter (*in corso di pubblicazione*)

RECENSIONI

- *Giustizia straordinaria tra fascismo e democrazia*, C. Nubola, P. Pezzino, T. Rovatti (a cura di), in **Ricerche di Storia Politica**, 3, 2019.

Presentazioni Conferenze Seminari

- **Metodi e pratiche didattiche nei musei e nei luoghi di memoria** @ Seminario di studi #Storia #Memorie #Legami di senso (Museo Cervi, novembre 2018)
- **Le donne cattoliche dalla Resistenza alla ricostruzione** @ La Costituzione è anche delle donne (Museo Cervi, ottobre 2018)
- **La Storia al tempo dei meme. Una sfida per la Public History tra potenzialità divulgative e rischi di semplificazione** @ Convegno Annuale Associazione Italiana di Public History (Pisa, giugno 2018)
- **Tra dissenso cattolico e “pugni in tasca”. Il Sessantotto a Piacenza in 10 luoghi tematici** @ L'Italia Repubblicana. Corso di formazione per insegnanti delle reti d'ambito 14 e 15 (Piacenza, febbraio 2018)
- **Ai margini della Public History. Periferie, storia, comunità** @ Convegno Annuale Associazione Italiana di Public History (Ravenna, giugno 2017)
- **Insegnare la storia nei luoghi di memoria** @ Convegno Annuale Associazione Italiana di Public History (Ravenna, giugno 2017)
- **Il Sessantotto lungo la Via Emilia** @ Istituto per la Storia e le Memorie del '900 “Parri” (novembre 2017)
- **Nerina Zotti: il fascicolo ritrovato** @ Festa della storia di Bologna (2013)
- **Un umiliante privilegio: attivismo politico e repressione nella Bologna degli anni '20** @ Museo del Risorgimento e della Resistenza di Ferrara (2013)

Progetti e attività di Public History

- 2012-2016 – Collaboratrice del progetto di ricerca storica diffusa e Public History “8 Agosto 1944. Gropparello Liberata” – Museo della Resistenza Piacentina, ANPI Carpaneto-Gropparello
- 2013 – Sceneggiatura del reading teatrale “La esse minuscola” – Coordinamento Donne SPI CGIL Emilia Romagna
- 2013 - Laboratorio didattico annuale “Succedeva a Montechino” e coordinamento editoriale del volume di restituzione del progetto – Comune di Gropparello (PC)
- 2015 - Coordinamento del laboratorio didattico annuale e realizzazione del flipbook di restituzione “Semplicemente donne” – ANPI Regione Emilia Romagna
- 2015 – Redazione delle schede relative alla provincia di Piacenza *dell’Atlante Nazionale delle Stragi Naziste e Fasciste* – Istituto Nazionale per la storia del movimento di Liberazione INSMLI
- 2016 – Collaborazione al progetto regionale “Il Sessantotto lungo la Via Emilia” – Rete degli Istituti Storici dell’Emilia Romagna
- 2016 – Laboratorio annuale di ricerca storica attraverso le fonti orali – Comune di Calendasco (PC)

Riconoscimenti e premi

- 2013 – Vincitrice del premio “Diana Sabbi” per la migliore tesi di laurea sulla Storia delle donne, dei movimenti, delle resistenze e dei modelli femminili in età contemporanee

Appartenenza a gruppi

- È socia fondatrice della associazione “PopHistory” per la promozione delle pratiche di Public History

in Italia

- È socia della Associazione Italiana di Storia Orale (AISO)
- È socia della SIS – Società Italiana delle Storiche

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Illeloni Jaro", is centered within a light gray rectangular box.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".